

ĆWICZENIE 2

z poniższych definicji renesansu jest najbardziej trafna? Wpisz odpowiedni numer:

Renesans był prądem umysłowym, który koncentrował swoje zainteresowanie na człowieku.

Renesans był prądem w kulturze w XV i XVI w., w którym Bóg zajmował naczelne miejsce w świecie wartości.

Renesans to epoka w kulturze europejskiej, w której nawiązywano do myśli i sztuki starożytnej.

Renesans to epoka w kulturze XV i XVI w., której cechami charakterystycznymi są nawiązanie do myśli i sztuki starożytnej, zainteresowanie człowiekiem i wszystkimi jego sprawami oraz nauką i techniką.

Renesans to prąd w kulturze w XV i XVI w., którego najistotniejszą cechą jest skoncentrowanie zainteresowań na człowieku i odrzucenie autorytetu Kościoła.

KULTURA RENESANSU

ĆWICZENIE 1

to renesansowy włoski pałac. Przyjrzyj mu się.



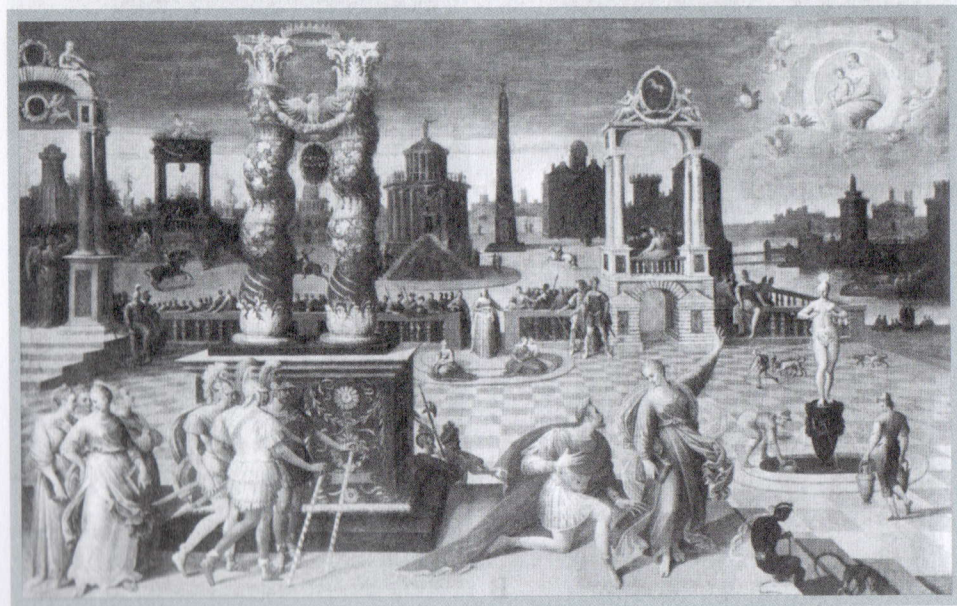
1) Jakie są cechy charakterystyczne budowli renesansowych?

Oto zamek w Loches (czyt. losz), we Francji. Do jego części średnio-wiecznej, gotyckiej, dobudowana została część renesansowa.

2) Jakie elementy architektury starożytnej tu spotykamy?

ĆWICZENIE 2

Ilustracja przedstawia obraz Carona (czyt. karona) *Sybilla z Tyburu*. Jest on przykładem połączenia wątków chrześcijańskich i antycznych w sztuce renesansu.



1) Napisz, jakie odnajdujesz wątki pogańskie (nawiązujące do sztuki starożytnej).
