

2) Jakie występują tu wątki chrześcijańskie, będące kontynuacją sztuki średniowiecznej?

### ĆWICZENIE 3

Rzeźba na ilustracji A pochodzi ze starożytności i przedstawia boga Hermelesa, druga – renesansowa przedstawiona na ilustracji B – boginię Wenus. Porównaj je ze sobą (tematyka, sposób przedstawienia postaci itp.). Czy możemy na tej podstawie powiedzieć, że największy wpływ antyku jest widoczny w rzeźbie renesansowej? Uzasadnij swój sąd.

